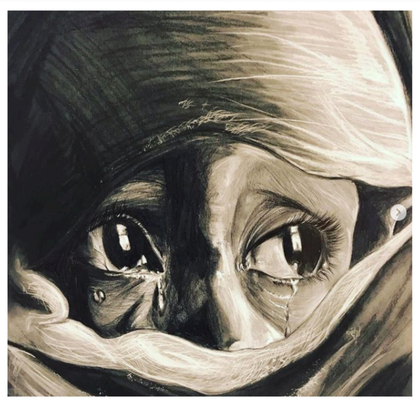
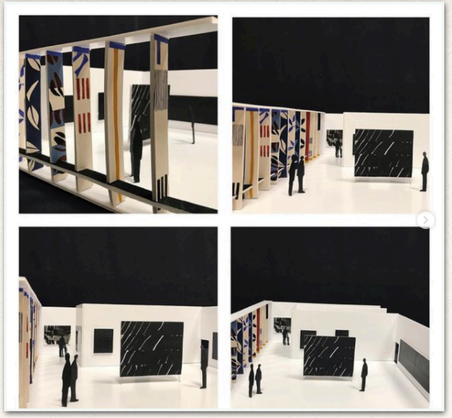
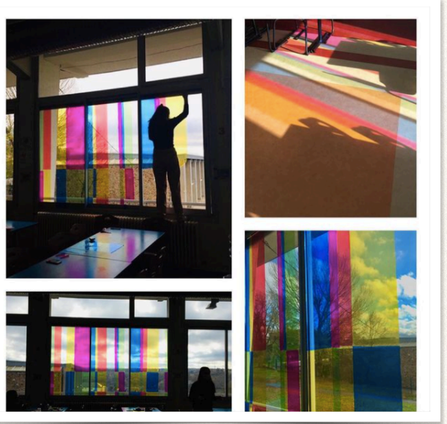
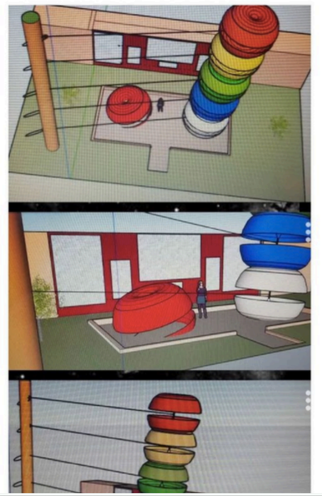
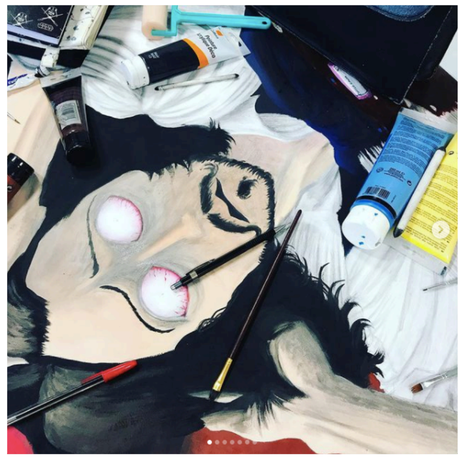
EDS
ARTS-PLASTIQUES

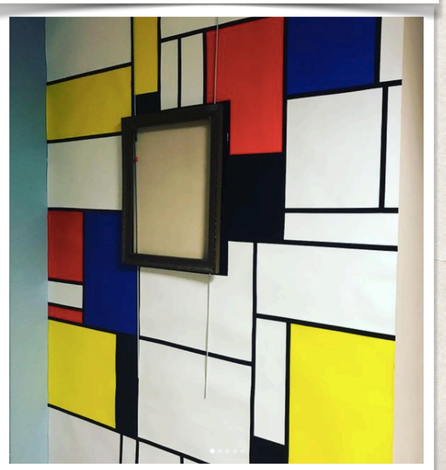












- Un EDS ouvert à tous les élèves particulièrement ceux qui s'intéressent à **la culture artistique** dans un premier temps mais surtout ceux qui montreraient une certaine **curiosité et sensibilité** que vous ayez suivi ou non l'option arts-plastiques en seconde.

- L'EDS arts -plastiques est un EDS marqué par la particularité de traiter 2 axes: **un axe théorique** avec l'étude d'oeuvres précises et un **axe pratique** où le **projet de l'élève** a une place importante

- La partie théorique est axée sur la culture artistique et notamment l'Histoire de l'art classique et contemporaine mais aussi sur des questions de patrimoine.

- Pour la partie pratique, il n'est pas nécessaire de savoir dessiner, mais il est nécessaire de s'intéresser à toutes les pratiques plastiques, que ce soit la sculpture, la vidéo, la peinture, la photographie, les pratiques numériques, l'image animée et l'installation…mais aussi toutes questions liées à la muséologie.

- Dans la mesure du possible des rencontres sont organisées avec des artistes ou d'autres acteurs de la scène artistique afin de questionner au plus près le fait artistique.

- L'EDS arts-plastiques permet de travailler des notions transversales puisque dans le programme nous sommes amener à traiter:

Des arts et des sciences /Arts et société / Histoire politique et arts

- L'EDS est évalué par un oral au baccalauréat en classe de première pour ceux qui abandonneraient l'EDS.

- Les élèves qui suivront cet EDS vont acquérir des compétences nécessaires à la poursuite d'étude liée à l'art mais aussi liée au patrimoine; associées à une culture générale solide, ouverte et sensible

- Cet EDS constitue également un point d'appui pour l'architecture et le design.